



SUR LA ROUTE DE MEMPHIS

Chorégraphe : Bruno Morel
Musique : That's how i got to memphis by Deryl Dodd
Style : cha cha - 2 murs -32 temps
Niveau: débutant

1-8 -SIDE ROCK , SIDE TRIPLE , ROCK , SIDE TRIPLE

1-3 Pas du PD à D, rock PG devant le PD, revenir sur PG
4&5 Schuffle vers la G, GDG
6-7 Rock PD devant le PG, revenir sur PG
8&1 Schuffle vers la D, DGD

8-16 -ROCK FORWARD , SCHUFFLE BACK , ROCK BACK , SCHUFFLE FORWARD

2-3 Rock PG devant revenir sur PD
4&5 Schuffle arrière GDG
6-7 Rock PD derrière, revenir sur PG
8&1 Schuffle avant D, DGD

17- 24 ½ PIVOT R , SCHUFFLE FORWARD ,1/2 PIVOT L SCHUFFLE FORWARD

2-3 Avancer PG, pivot ½ t vers la D
4&5 Schuffle avant G, GDG
6-7 Avancer PD, pivot 1/2t vers la G
8&1 Schuffle avant D, DGD

24-32 -ROCK , SCHUFFLE ½ TURN LEFT , ROCK , SCHUFFLE SIDE RIGHT

2-3 Rock PG devant, revenir sur PD
4&5 Schuffle ½ t vers la G, GDG
6-7 Rock PD, revenir sur PG
8&1 Schuffle vers la D, DGD

le dernier compte étant aussi le premier compte de la danse